

MEMORIE DELLA SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA
VOLUME LXV

La cartografia degli autori minori italiani

Atti del Convegno
del Centro Italiano per gli Studi Storico-geografici
(Roma, 7-8 ottobre 1999)

a cura di

CLAUDIO CERRETI e ANNALENA TABERINI



SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA

Roma - 2001

CENTRO ITALIANO PER GLI STUDI STORICO-GEOGRAFICI

LA CARTOGRAFIA DEGLI AUTORI MINORI ITALIANI

CONVEGNO DI STUDIO

Roma, 7-8 ottobre 1999

Società Geografica Italiana - Aula «Giuseppe Dalla Vedova»
Palazzetto Mattei in Villa Celimontana - Via della Navicella, 12

Programma dei lavori

GIOVEDÌ 7 OTTOBRE 1999

Ore 9 **Apertura dei lavori**

FRANCO SALVATORI

Saluto del Presidente della Società Geografica Italiana

ILARIA LUZZATA CARACI

Saluto del Coordinatore del Centro Italiano per gli Studi Storico-geografici

Indirizzi di saluto

Presentazione degli Atti del Convegno internazionale «Giovanni Caboto e le vie dell'Atlantico settentrionale»

Intervallo

Ore 10.30 CLAUDIO CERRETI

Le ragioni del convegno

LEONARDO ROMBAI

L'architetto e ingegnere medico Gherardo Mechini e il monumento cartografico tardo-cinquecentesco delle conservatorie IGM relativo alla Valdichiana

GIORGIO MANGANI

Considerazioni sulla questione della raccolta delle fonti cartografiche (secoli XVI-XVIII)

FRANCESCO BONASERA

Un geo-cartografo secentesco marchigiano: Carlo Giancolini

AMELIA IOLI GIGANTE

L'attività cartografica di Antonio Bova, incisore palermitano del secolo XVIII

Ore 12.30 **Discussione**

Ore 13 **Colazione di lavoro**

VENERDÌ 8 OTTOBRE 1999

- Ore 9 SIMONETTA CONTI
I laboratori napoletani di cartografia nautica (secoli XV-XVII)
- GRAZIELLA GALLIANO e ANDREA MIROGLIO
I cabrei di Acqui Terme
- CORRADINA POLTO
La Sicilia di Tiburzio Spannocchi, cartografo militare di età rinascimentale
- ANGELO PONTI
Le carte del Mediterraneo nell'atlante Millo
- PATRIZIA LICINI
La Colchide ritrovata «espressa in rame intagliato» dai padri teatini (1654)
- Intervallo**
- Ore 11 CLAUDIO GREPPI
Le carte di Bartolomeo Gnoli nel passaggio del Ducato di Ferrara allo Stato Pontificio
- VINCENZO AVERSANO
L'immagine della Costiera Amalfitana attraverso l'opera di sconosciuti tecnici-cartografi
- MARGHERITA AZZARI
Cartografi e carte lucchesi relative al comprensorio del Lago di Sesto o Bientina (secoli XV-XIX)
- ATTILIO BISLENGHI
La cartografia come strumento di individuazione di una identità locale: le ville di Quarzi e Verzi nel contado loanese
- Interventi non programmati e dibattito**
- Colazione di lavoro**
- Ore 15 ANNA GUARDUCCI
Tra arte pittorica e agrimensura: la produzione cartografica dell'ingegnere aretino Jacopo Gugliantini (secoli XVIII-XIX)
- LUISA ROSSI
Panfilo e Matteo Vinzoni e la cartografia di confine del Pontremolese (secolo XVIII)
- MARINA SECHI
L'opera cartografica e geografica di Carlo De Candia
- Intervallo**
- Ore 17 SANDRA LEONARDI
Rappresentazione iconografica minore nella storia cartografica di Roma
- CINZIA PALAZZOLO
Le botteghe cartografiche genovesi nei secoli
- VLADIMIRO VALERIO
I cartografi minori nelle istituzioni italiane
- Interventi non programmati e dibattito**
- Chiusura dei lavori**